

Образовательный минимум

Четверть	1
Предмет	Литература
Класс	5

ТЕМА № 1: «УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. Сказки».

ЗНАТЬ особенности жанра сказки, давать четкое определение. Жанры сказок. Особенности

- Сказка - занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях. **Уметь привести примеры.**
- Жанры сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных. **Уметь привести примеры.**
- Особенности сказок – зачин, концовка, постоянные эпитеты, присказка, повторы. **Уметь привести примеры.**

ТЕМА № 2: «ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Возникновение русской литературы относится к концу X века.

ТЕМА № 3: «Произведения русских писателей 18 века».

Заслуги М.В.Ломоносова (химия и физика, навигация и мореплавание, астрономия, история, право, филология)

Роды и жанры литературы.

- **Эпические произведения (эпос)** повествуют о событиях, происходящих с героями произведения (рассказ, повесть, роман).
- **Лирические произведения (лирика)** передают чувства, мысли, переживания человека (стихотворения).
- **Драматические произведения (драма)** изображают действия, в которых участвуют герои. Драматические произведения предназначены для постановки на сцене (пьеса, сценка).

ТЕМА № 4: «Русские басни».

ЗНАТЬ определение басни, морали, особенности жанра.

- Басня – это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл.
- Мораль – начальные или заключительные строки басни с нравоучительным выводом.
- Особенности басни: олицетворение (животные и неодушевленные предметы говорят, думают, чувствуют); аллегория (иносказание).
- **Знать наизусть одну басню И.А.Крылова**

Образовательный минимум

Четверть	2
Предмет	Литература
Класс	5

1. Знать определение жанра баллады. Уметь привести пример (В.А.Жуковский «Кубок»).

Баллада – стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряжённым сюжетом.

2. Знать наизусть отрывок из пролога поэмы «Руслан и Людмила» А.С.Пушкина («У Лукоморья»)

Знать определение рифмы и способы рифмовки.

Рифма – это созвучие окончаний стихотворных строк.

Способы рифмовки: перекрёстная (рифмуются 1 и 3, 2 и 4 строки); парная (рифмуются 2 строки подряд); опоясывающая (рифмуются 1 и 4 строки).

3. Знать отличия народной сказки от литературной. Уметь привести примеры (А.Погорьельский «Чёрная курица», В.Жуковский «Спящая царевна»)

4. Знать историческую основу стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино» (Отечественная война 1812 года, Бородинское сражение).

5. Уметь представить одно из произведений 19 века (пересказ, герои, сюжетные линии): Н.В.Гоголь «Заколдованное место», Н.А.Некрасов «Крестьянские дети», И.С.Тургенев «Муму», Л.Н.Толстой «Кавказский пленник», А.П.Чехов «Хирургия»

6. Знать наизусть одно из стихотворений о родине и природе русских поэтов 19 века.

Образовательный минимум

Четверть	3
Предмет	Литература
класс	5

1. Знать определение повести

Повесть – вид эпического произведения, в котором рассказывается о людях, событиях.

Повесть больше рассказа, но меньше романа.

Знать сюжет и основных героев произведения В.Г.Короленко «В дурном обществе»

2. Знать определение сказа.

Сказ –жанр эпоса, опирающийся на народные предания и легенды, для него характерно сочетание точных зарисовок народного быта и нравов со сказочно-фантастическим миром фольклора.

Пересказ сказа «**Медной горы хозяйка**» П.П.Бажова

3. Сжатый пересказ рассказов К.Паустовского «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы».

4. С.А.Есенин. Стихотворение наизусть.

Образовательный минимум

Четверть	4
Предмет	Литература
Класс	5

1. Знать определение пьесы.

Пьеса – литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене театра.

Привести пример (С.Я.Маршак «Двенадцать стульев»)

2. Стихотворения о ВОВ. Уметь привести пример авторов и их произведений. Одно стихотворение наизусть.

3. А.П.Платонов «Никита», В.П.Астафьев «Васюткино озеро». Близкий к тексту пересказ одного из произведений (на выбор)

4. Знать наизусть одно из стихотворений о родине и природе русских поэтов 20 века.

5. Близкий к тексту пересказ фрагмента одного из произведений зарубежной литературы (на выбор)

Д.Дефо «Робинзон Крузо», Х.К.Андерсен «Снежная королева», М.Твен «Приключения Тома Сойера», Дж.Лондон «Сказание о Кише»